

CSE Siège

du 4 novembre 2020

Une seconde vague pire que la première ?

Vos élu-e-s CGT :

Marc CHAUVELOT, Rafaèle BOURGIER, Aurélie SCHILLER, Malika AÏT OUKLI, Claudine GILBERT, Laurent DEBRUYNE, Michela LAW, Boris MUFFOLINI, Sophie PIGNAL

Représentante syndicale :

Claude HENIN

Seconde vague de la Covid-19 : une prise de conscience insuffisante

Point d'information relatif à la crise sanitaire de la Covid-19

Une situation sanitaire qui se dégrade

La CGT est intervenue avec force sur la gravité de la crise sanitaire dans le pays alors que les effets du couvre-feu puis du second confinement sur la circulation du virus sont pour l'instant très peu tangibles.

Les capacités d'accueil et de prise en charge de notre système de santé s'amenuisent de jour en jour, en particulier pour les cas les plus graves. Si l'épidémie se poursuit à ce rythme, avec un pic attendu d'ici quinze jours- trois semaines, arrivera le moment où les patients ne pourront plus être pris en charge et seront laissés sans soin, faute de lits de réanimation, comme ce fut le cas en Italie en avril dernier.

Une fréquentation beaucoup trop élevée au Siège

Il faut donc contribuer à notre niveau à la lutte contre la pandémie en réduisant au maximum la fréquentation de nos sites, et la marge de progression est considérable.

Lors de la séance du CSE, les chiffres transmis par la direction de la sécurité l'ont démontré : le 3 novembre dernier, sur 24H, 804 personnes se sont rendues au Siège ; elles étaient 1200 en septembre mais moins de 400 en mars-avril, lors du premier confinement.

L'objectif de la direction de la sécurité est de limiter la densité des personnes sur le site mais, reconnaît-elle, c'est difficile dans la mesure où il a été décidé de maintenir une offre éditoriale identique à la normale.

Bilan sanitaire, transparence souhaitée

Ce même 3 novembre, France Télévisions comptait 56 malades diagnostiqués COVID, 16 pour France 3, 5 dans les Outre-mer et 35 au Siège dont 3 à Paris Ile de France (PIC).

A cette date, 93 salariés étaient en quatorzaine, 32 à France 3, 1 dans l'outremer et 60 au Siège (5 pour PIC).

Par comparaison, lors du pic d'avril, France Télévisions a décompté jusque 170 malades. Depuis le début de l'épidémie, l'entreprise a enregistré 411 malades et 602 quatorzaines.

Mais ces chiffres évoluent quotidiennement. Les élus du CSE ont demandé que ce suivi de la situation sanitaire dans l'entreprise soit à nouveau communiqué aux salariés, il ne l'était plus depuis le 21 octobre.

Courrier du directeur de l'info

Laurent Guimier, nouveau patron de l'information, a fait part des nouvelles mesures mises en œuvre pour le re-confinement dans un mail envoyé aux salariés. Il affirme que « tout est mis en œuvre pour maintenir en l'état notre offre d'information ».

Principales dispositions : le télétravail au magazine, au numérique, à la médiathèque, à l'infographie ou encore pour la cellule invités ; des conférences de rédaction en visio (sauf à la rédaction des sports), des groupes WhatsApp pour les conférences critiques. Les salariés peuvent également bénéficier d'un taxi prépayé dès 21h.

Service des JRI déconfiné

Le service des JRI avait pris un certain nombre de mesures lors du premier confinement, arrêt des missions, départs depuis le domicile, etc. mais depuis le 29 octobre, il fonctionne quasi normalement. La direction se défend : « les conditions de confinement ne sont pas identiques à celles de mars. Les français continuent à aller travailler et la circulation dans Paris reste dense » (sic).

Le problème de la réactivité est mis en avant pour maintenir les JRI en présentiel sur site. La direction affirme que les départs en mission se font dans des conditions sanitaires optimales, que des équipes décentralisées ont été mises en

place (une même équipe, pendant une semaine dans un même lieu).

Les élus regrettent que l'organisation du premier confinement ne soit pas rééditée pour limiter au maximum la présence sur le site.

Les paradoxes de la Fabrique

La principale initiative de la Fabrique pour réduire la jauge sur les plateaux et régies du Siège aura été de reporter à plus tard l'internalisation des émissions prévue sur le Plateau E. Cela concerne Passage des Arts, La grande librairie et Lumni qui continueront à être fabriqués dans le privé, par des intermittents dont on ignore comment ils seront protégés.

Dans le même temps, la direction a choisi de fermer la Régie 3 et de garer le car jumeau de Lille sur le parking du Siège pour assurer la continuité des émissions quotidiennes pendant la période de crise. Un choix qui interroge. Comment la sécurité sanitaire peut-elle être mieux assurée dans un espace de 20 m² que dans une régie 100 m² ?

Si l'option de regrouper les éditions sur un même plateau n'est pas retenue pour le moment, « *on le fera quand les conditions de travail seront trop difficiles* » estime la direction.

Le télétravail n'est pas une option mais une obligation

La question du montage à distance pour l'information s'est invitée dans les débats. Alors que le premier confinement avait permis de faire fonctionner une partie du montage en télétravail, la direction de l'information a préféré tester une plateforme de télé montage en utilisant le cloud au Siège pendant la première semaine du re-confinement.

Si ce test de télé montage est positif, la pratique sera étendue mais seuls les sujets « froids » pourront être

montés à distance, soit le tiers des sujets (6 à 10 par jour) compte tenu des modes d'écriture et du nombre de sources utilisées pour les sujets du national.

Côté Fabrique, le télétravail au montage pour les activités de post production du Siège et des régions est réactivé.

Les élus ont mis en avant la question des infographistes qui ont été invités à revenir sur site lors des soirées spéciales élections américaines alors qu'ils étaient en télétravail depuis le premier confinement...

Cluster sur le tournage d'Alex Hugo

Le tournage d'Alex Hugo près de Briançon, dans les Hautes Alpes, est en arrêt jusqu'à lundi 9 novembre car 8 cas positifs Covid 19 ont été détectés au sein de l'équipe.

Heureusement, aucun salarié n'a été hospitalisé, ni montré de symptôme aggravant, mais l'équipe devra refaire un test après une quarantaine de 7 jours. Le tournage connaîtra donc un décalage d'une semaine et peut être voir plus selon les résultats des seconds tests de l'équipe.

La situation catastrophique de la région Rhône Alpe est bien entendu évoquée vu le nombre de cas de contaminations à France 3 Lyon où vu le nombre de cas parmi les techniciens de régie, la continuité même des activités est mise en péril.

Information / Consultation sur l'impact du déploiement du nouveau système d'information des rédactions au sein du Siège - Phase 2 - Conducteurs (Nouvel outil OpenMedia)

Open Média constitue la suite de la Phase 1 (Newsboard) du projet NRCS. Il offrira des fonctionnalités communes à l'ensemble des utilisateurs du groupe et permettra d'utiliser les informations saisies depuis Newsboard. Cette Phase 2 prévoit de remplacer les outils conducteurs du Siège (Gilda France

Bureau des motards

Le bureau des motards dispose d'une surface résiduelle (déduction faite des parties occupées par des meubles) qui ne permet pas l'accueil de plus de deux salariés dans de bonnes conditions de sécurité. Ce seuil étant régulièrement dépassé depuis le nouveau confinement, un des motards a choisi de rester à son domicile, à disposition de la direction pour assurer ses missions. Dans un courrier de réprimande, son chef de service lui a rappelé que les règles du télétravail étaient fixées par les managers et qu'il exigeait sa présence sur site. Un point de vue contestable quand on sait que la ministre du travail a menacé de sanctions les entreprises rechignant à généraliser le télétravail.

Port du masque obligatoire dans l'entreprise

La direction rappelle que le port du masque est obligatoire dans l'entreprise. A l'extérieur, les salariés doivent appliquer la loi et porter le masque là où il est obligatoire, y compris pendant les interventions en duplex.

Les masques en tissu fournis par l'entreprise sont à retirer à l'accueil, sous forme du kit renouvelable tous les 3 mois. De nouveaux masques estampillés « France Télévisions » (plus légers et de catégorie 1) seront bientôt disponibles.

2 et France 3 + Dalet pour France Info) et de les réunir en un seul et unique conducteur.

La direction se veut rassurante : aucun impact sur les métiers et les pratiques, « On est dans le cadre du remplacement de l'outil à isopérimètre des utilisateurs et des

outils ». De fortes améliorations sont attendues à travers cet outil moderne et stable dont les objectifs sont de :

- sécuriser la diffusion de nos éditions,
- faciliter la circulation des sujets entre le national, France Info et les réseaux,
- mettre fin aux actions rébarbatives d'aujourd'hui.

Les droits des sujets seront fortement renforcés via l'échange de la vidéo et de toutes les métadonnées liées aux sujets. Les antennes numériques de l'information pourront, par exemple, récupérer un sujet pour le mettre à l'antenne avec toutes les métadonnées et les sources d'information qui lui seront liées.

Tous les collaborateurs qui interagissent de près ou de loin sur les conducteurs sont dans un premier temps associés à la construction du projet puis formés. La direction souhaite la formalisation des procédures d'exploitation. Elle souhaite également des parcours de formation adaptés pour les nouveaux

arrivants. Les formations pour Open Média n'ont pas encore eu lieu. Cependant, la direction insiste sur la nécessité de formations en présentiel pour les personnels les plus proches des conducteurs (leur présence devant l'outil est jugée plus que nécessaire). Si la situation sanitaire perdure, des formations en comité restreint pourraient voir le jour. Suite aux problèmes rencontrés sur Newsboard (Phase 1 du projet NRCS), les formations ont été arrêtées et devraient reprendre à distance à partir du 17 novembre.

Les élus ont décidé de réunir la commission transformation numérique pour faire un point sur les problèmes rencontrés dans la Phase 1, leur impact sur la Phase 2 du projet et les points de vigilances pour la suite du projet en amont du déploiement.

La direction a accepté de repousser le rendu d'avis au CSE du Siège en début 2021. La mise en place de l'Open Média au Siège devrait se faire au cours du premier semestre 2021.

Information/consultation et recueil d'avis du CSE Siège sur le projet de charte d'utilisation de la téléphonie mobile annexé au Règlement intérieur

La distribution d'un mobile pour tous, si elle marque une égalité de traitement pour tous les salariés, soulève un certain nombre d'interrogations. L'interdiction de paramétrer le mobile, la possibilité de sanctionner pour une consommation excessive de Data, la prise en compte d'une absence prolongée, des cas de perte ou de vol, etc.

Il sera par ailleurs nécessaire de préciser que cet équipement ne pourra être attribué que sur la base du volontariat sans que cela lui soit

préjudiciable si ce dernier le refuse.

L'entreprise va-t-elle se donner les moyens pour faciliter la gestion des mobiles ? Il n'est pas prévu dans l'immédiat d'augmenter le volume de personnel de la téléphonie mobile. L'ajout est d'environ 3800 appareils ou lignes pour arriver à un total d'environ 8500 lignes.

Les élus ont adopté une résolution pour que soit répondu aux questions posées par le cabinet d'avocat avant la remise de l'avis lors de la séance du CSEC de décembre.

Information sur la migration Dalet Galaxy 5

Dalet Galaxy V est un système de fabrication unique pour l'ensemble

de l'information du Siège. Il doit rassembler en un seul les deux

systèmes de fabrication actuels au Siège :

- IFab pour les éditions nationales de France 2 et de France 3, France 3 Paris Ile-De-France et les Sports (mis en place en novembre 2011)
- Dalet pour France Info (mis en place en août 2016)

Plus stable pour les mises à jour et doté d'une arborescence simplifiée, Dalet Galaxy V permettra de faciliter les échanges notamment pour France info qui exploite aujourd'hui plusieurs outils. Pour les autres, seuls des changements minimes sont à prévoir.

Là aussi la direction assure que le projet Dalet Galaxy 5 n'aura aucun impact sur les métiers et les activités

liés à l'outil. Seul un accompagnement de proximité est

Information sur le rattachement de la cellule vidéo du numérique au Centre de Diffusion et d'Echanges

La Cellule Video (3 salariés) sera rattachée hiérarchiquement au CDE dès le 1^{er} Janvier 2021. Elle restera à EOS au moins jusqu'au dernier trimestre 2021 puis elle rejoindra les locaux du CDE. Dans un premier temps et jusqu'au déménagement les activités, métiers, et organisations de la Cellule ne seront pas modifiés.

Ce transfert est lié au grand projet de

Information relative à l'arrêt de l'émission « Un livre un jour » sur France 3

L'émission Un livre un jour, diffusée depuis 30 ans sur France 3, s'arrête en décembre 2020. C'est au nom de la « transversalité », que l'on supprime ainsi un programme 100% maison.

Pour la direction la place du livre est importante sur nos chaînes avec la Grande Librairie et les magazines culturels comme Passage des Arts

prévu pour aider les utilisateurs. Avec des améliorations visibles au niveau du logiciel de montage, une demi journée de formation sera nécessaire aux utilisateurs concernés (deskers, chargés d'édition, responsables d'édition). Ces formations sont prévues du 22/02 au 26/03. Pour IFab la bascule doit avoir lieu le 02/04. Elle aura lieu le 03/05 pour France Info.

Une fois encore, la direction se veut rassurante mais dans cette période de confinement qui amène l'entreprise à revoir les organisations de travail, la prudence est nécessaire et il est important de prévoir un scénario dans lequel des accompagnements en présentiel puissent être remplacés par des formations à distance et également prévoir que ce projet puisse être décalé dans le temps, en fonction de l'évolution de la situation sanitaire.

Cockpit de supervision regroupant plusieurs équipes et notamment les membres de la Cellule Vidéo. Un projet encore assez flou mais la direction souhaite intégrer les 3 salariés dans cette organisation.

Les élus du CSE ont mis en évidence la disparition de 2 des 5 postes que comptait jusqu'alors la Cellule vidéo dans l'organigramme.

ou C'est à dire...

La Petite Librairie, déclinaison de la Grande Librairie, apparue au moment du premier confinement, remplacera donc Un livre un jour. Ce programme court est diffusable sur toutes nos antennes, y compris le numérique. Pour la direction, la transversalité nécessite une incarnation qui sera assurée par François Busnel, animateur et

producteur de La Grande Librairie, seule émission littéraire diffusée en prime time.

Les élus déplorent surtout qu'une émission produite par France Télévisions s'en aille à l'extérieur, et des conséquences sur le plan de charges des équipes légères !

La direction s'engage à retrouver un poste aux deux salariés concernés

par cet arrêt : un adjoint au producteur et une coordonnatrice d'émission. Elle confirme également le retour de La Grande Librairie sur nos plateaux en janvier 2021. Michel Field annonce par ailleurs l'arrivée d'un programme Une librairie, un jour, dès la semaine du 9 novembre, pour soutenir les librairies en cette période délicate. Avec les équipes de France Télévisions ? A suivre...

Bilan du réalisé de l'opération Tour de France 2020

Les élus ont salué la qualité des documents présentés en séance, le bilan du réalisé de la Fabrique et des sports et le recapitulatif sur les dépassements.

Le Tour de France 2020 aura été édition bien spéciale suite aux changements de date dus à l'épidémie. Il a eu lieu du 29 août au 30 septembre, et les effectifs ont dû être réduits de 30%. Un plan B a été activé avec la production de l'habillage et de l'émission Vélo Club au Siège sur le plateau E.

Les chargés de production reconnaissent quelques réajustements (planning unique) liés aux changements tardifs et des dépassements des 60H hebdo pour quelques métiers (machinistes, électros). La chargée de production explique qu'elle a essayé de créer des passerelles entre les équipes des machinistes et reconnaît que la planification sur 6 jours de ces métiers devait être corrigée. Elle s'engage à alléger les plannings pour l'édition 2021.

Bilan du réalisé du référendum d'auto détermination de la Nouvelle Calédonie

Pas de dépassement des 60h sur le second référendum du 4 octobre. Du personnel a été fidélisé sur place

pour assurer la fabrication des sujets et l'encadrement de la post production a bien été assurée.

Vie du CSE

L'ouverture du restaurant a été prolongée jusqu'à 21h15 suite à l'allongement à 52 minutes du 20h de France 2. Des parois en plexiglas sont en cours d'installation sur les tables de la salle de restaurant afin de renforcer la sécurité de tous.

Suite au re-confinement, l'accueil du CSE a été contraint de fermer ses portes et l'équipe des gestionnaires a été placée télétravail. L'offre de service dématérialisée va donc

monter en puissance.

L'impact sur les activités, voyages, événements, sorties enfants, arbre de Noël est évidemment maximal et conduit à nous adapter au jour le jour en fonction des décisions gouvernementales. La base de données des ayants droits du CSE est en train d'être mise à jour afin de prendre en compte la révision des seuils d'éligibilité des intermittents pour les activités sociales et culturelles.

Paris, le 9 novembre 2020

Vos élus CGT se tiennent à votre disposition